

12 öre Vapentyp Plåt 5

Plåt 5 var den plåt som användes vid flest tryckningar. Plåten användes till följande leveranser:

- 46 – 87 (2.10.1863 – 8.9.1866) med 1855 års tandningsverktyg i par med plåt 6
- 88 – 101 (5.10.1866 – 24.8.1867) med 1865 års tandningsverktyg i par med plåt 6
- 103 – 111 (10.10.1867 – 1.5.1868) med 1865 års tandningsverktyg i par med plåt 6
- 154 – 175 (12.11.1870 – 22.3.1872) med 1865 års tandningsverktyg i par med plåt 7
- 176 – 178 (19.4.1872 – 30.5.1872) med 1872 års tandningsverktyg i par med plåt 7

Utmärkande plåtfel för plåtarna 5 och 6 är skruvinskav och skruvavtryck på märkenas sidor (även provplåtarna). Detta beror på att skruvarna med vilka kvartsplåtarna skruvades fast var annorlunda placerade. På övriga plåtar var skruvarna placerade i hörnen mellan fyra märken, vilket ofta gett avtrubbade hörn.

Pos 1 6 51 56	Pos 2 7 52 57	Pos 3 8 53 58	Pos 4 9 54 59	Pos 5 10 55 60
Pos 11 16 61 66	Pos 12 17 62 67	Pos 13 18 63 68	Pos 14 19 64 69	Pos 15 20 65 70
Pos 21 26 71 76	Pos 22 27 72 77	Pos 23 28 73 78	Pos 24 29 74 79	Pos 25 30 75 80
Pos 31 36 81 86	Pos 32 37 82 87	Pos 33 38 83 88	Pos 34 39 84 89	Pos 35 40 85 90
Pos 41 46 91 96	Pos 42 47 92 97	Pos 43 48 93 98	Pos 44 49 94 99	Pos 45 50 95 100

I skissen till vänster visas skruvarnas placering i kvartsplåtarna.

Den översta angivna positionen (pos) motsvarar 1:a kvartskartan, den andra 2:a, den tredje 3:e och den fjärde motsvarar 4:e kvartskartan.

Skruvinskav och avtryck förekommer ofta men inte alltid i de positioner där skruvarna varit placerade.

Skruvinskaven är konstanta skador på ytterrämen.

Skruvavtrycken är nästan helt konstanta och syns som streck eller "figurer" i marginalen mellan de märken där skruven varit placerad. Avtrycken är dock ibland svaga eller starka vilket t.ex. kan bero på lite respektive mycket färg eller mjuk respektive hård däckel (upplapningen under tryckplåten). Skruvavtrycken kan även ibland hamnat delvis eller helt utanför märkets tandning.

Nedan visas grundtypernas placering i kvartskartorna

1:a kvartskartan

Pos 1 Grtyp 1	Pos 2 Grtyp 2	Pos 3 Grtyp 3	Pos 4 Grtyp 4	Pos 5 Grtyp 5
Pos 11 Grtyp 6	Pos 12 Grtyp 7	Pos 13 Grtyp 8	Pos 14 Grtyp 9	Pos 15 Grtyp 10
Pos 21 Grtyp 11	Pos 22 Grtyp 12	Pos 23 Grtyp 13	Pos 24 Grtyp 14	Pos 25 Grtyp 15
Pos 31 Grtyp 16	Pos 32 Grtyp 17	Pos 33 Grtyp 18	Pos 34 Grtyp 19	Pos 35 Grtyp 20
Pos 41 Grtyp 21	Pos 42 Grtyp 22	Pos 43 Grtyp 23	Pos 44 Grtyp 24	Pos 45 Grtyp 25

2:a kvartskartan

Pos 6 Grtyp 1	Pos 7 Grtyp 2	Pos 8 Grtyp 3	Pos 9 Grtyp 4	Pos 10 Grtyp 5
Pos 16 Grtyp 6	Pos 17 Grtyp 7	Pos 18 Grtyp 8	Pos 19 Grtyp 9	Pos 20 Grtyp 10
Pos 26 Grtyp 11	Pos 27 Grtyp 12	Pos 28 Grtyp 13	Pos 29 Grtyp 14	Pos 30 Grtyp 15
Pos 36 Grtyp 16	Pos 37 Grtyp 17	Pos 38 Grtyp 18	Pos 39 Grtyp 19	Pos 40 Grtyp 20
Pos 46 Grtyp 21	Pos 47 Grtyp 22	Pos 48 Grtyp 23	Pos 49 Grtyp 24	Pos 50 Grtyp 25

3:e kvartskartan

Pos 51 Grtyp 16	Pos 52 Grtyp 17	Pos 53 Grtyp 18	Pos 54 Grtyp 19	Pos 55 Grtyp 20
Pos 61 Grtyp 21	Pos 62 Grtyp 22	Pos 63 Grtyp 23	Pos 64 Grtyp 24	Pos 65 Grtyp 25
Pos 71 Grtyp 11	Pos 72 Grtyp 12	Pos 73 Grtyp 13	Pos 74 Grtyp 14	Pos 75 Grtyp 15
Pos 81 Grtyp 16	Pos 82 Grtyp 17	Pos 83 Grtyp 18	Pos 84 Grtyp 19	Pos 85 Grtyp 20
Pos 91 Grtyp 21	Pos 92 Grtyp 22	Pos 93 Grtyp 23	Pos 94 Grtyp 24	Pos 95 Grtyp 25

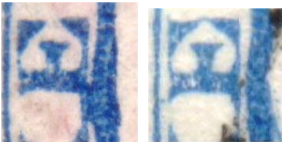




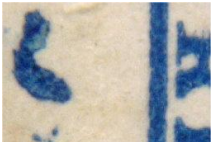



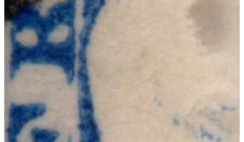



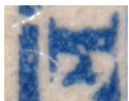



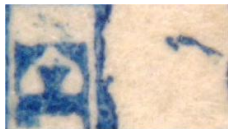
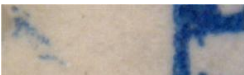







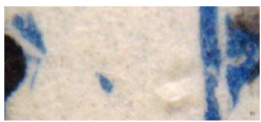





4:e kvartskartan

Pos 56 Grtyp 1	Pos 57 Grtyp 2	Pos 58 Grtyp 3	Pos 59 Grtyp 4	Pos 60 Grtyp 5
Pos 66 Grtyp 6	Pos 67 Grtyp 7	Pos 68 Grtyp 8	Pos 69 Grtyp 9	Pos 70 Grtyp 10
Pos 76 Grtyp 11	Pos 77 Grtyp 12	Pos 78 Grtyp 13	Pos 79 Grtyp 14	Pos 80 Grtyp 15
Pos 86 Grtyp 16	Pos 87 Grtyp 17	Pos 88 Grtyp 18	Pos 89 Grtyp 19	Pos 90 Grtyp 20
Pos 96 Grtyp 21	Pos 97 Grtyp 22	Pos 98 Grtyp 23	Pos 99 Grtyp 24	Pos 100 Grtyp 25



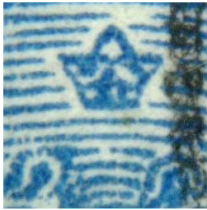


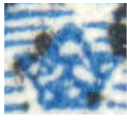



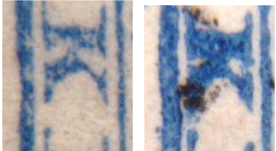





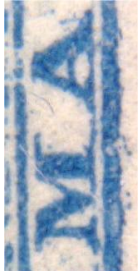


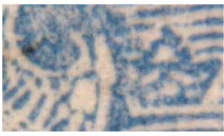




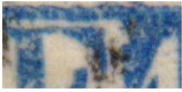


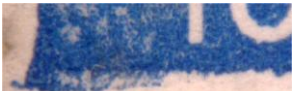





Källor:

Förklaringarna om positionernas plåtfel bygger på Millhagen och Stavenows arbete (Svensk Frimärksfakta 2:1 utgiven av SFF 1995) samt egna observationer och åsikter.

<p>Position 1 Grundtyp 1</p>  <p>Kraftigt skruvavtryck utanför högra R</p>  <p>Vänstra I och M med färgfläckar</p>	<p>Position 2 Grundtyp 2</p>  <p>Skruvavtryck kan ibland (oftast utanför tandningen) synas utanför vänstra IM</p>	<p>Position 3 Grundtyp 3</p>	<p>Position 4 Grundtyp 4</p>  <p>Kraftigt skruvavtryck utanför högra AR</p>  <p>Färgfläck utanför högra 12</p>	<p>Position 5 Grundtyp 5</p>  <p>Skruvavtryck utanför vänstra IM</p>   <p>Kraftigt brott på linjen ovanför nedre kronan</p> <p>Höger Å med skadat mittstreck</p>
<p>Position 11 Grundtyp 6</p>  <p>Vänstra I tjockt upptill</p>  <p>Spår efter skruv i höger marginal i form av svag inbuktning på ramen vid R samt två långa streck i marginalen</p>	<p>Position 12 Grundtyp 7</p>  <p>Spår efter skruv i vänster marginal i form av svag skada på ramen vid R samt avtryck i marginalen</p>	<p>Position 13 Grundtyp 8</p>	<p>Position 14 Grundtyp 9</p>  <p>Svag skada och tunt avtryck efter skruven vid högra RI</p>  <p>Brott på linjen ovanför nedre kronan</p>	<p>Position 15 Grundtyp 10</p>  <p>Inbuktning på vänster ram vid K Skruvavtrycket oftast ej synligt</p>   <p>Litet oregelbundet pålägg på nedre högra hörnet</p>
<p>Position 21 Grundtyp 11</p>  <p>Spår efter skruven i form av ett litet skruvavtryck långt ut i högra marginalen utanför andra R</p>	<p>Position 22 Grundtyp 12</p>  <p>Spår efter skruven i form av inbuktning på vänster ram under I</p>	<p>Position 23 Grundtyp 13</p>   <p>Svagt brott på linjen över nedre kronan I början av plåtens användning mycket svagt för att senare bli något skarpare</p>	<p>Position 24 Grundtyp 14</p>  <p>Brott på linjen över nedre kronan</p>  <p>Prick långt ut i marginalen utanför högra E</p>	<p>Position 25 Grundtyp 15</p>  <p>Skruvinslav vid vänstra FR</p>  <p>Brott på linjen över nedre kronan</p>
<p>Position 31 Grundtyp 16</p>	<p>Position 32 Grundtyp 17</p>  <p>Spetsigt pålägg på övre vänstra valörfältet</p>	<p>Position 33 Grundtyp 18</p>	<p>Position 34 Grundtyp 19</p>	<p>Position 35 Grundtyp 20</p>  <p>Brott mitt på linjen över nedre kronan</p>
<p>Position 41 Grundtyp 21</p>  <p>Spår av skruven på höger sida i form av två prickar i marginalen samt kraftig skada på ramen</p>	<p>Position 42 Grundtyp 22</p>  <p>Spår av skruven på vänster sida i form av skada på ramen vid Å</p>	<p>Position 43 Grundtyp 23</p>   <p>Båda nedre hömen med ojämna färgpålägg neråt</p>	<p>Position 44 Grundtyp 24</p>   <p>Skruvavtryck i högra marginalen utanför MÅ. Kan variera i storlek</p>	<p>Position 45 Grundtyp 25</p>  <p>Inbuktning efter skruven på vänster ram vid Å Skruvavtrycket sällan synbart p.g.a. snedcentrering</p>

<p>Position 6 Grundtyp 1</p>  <p>Skraven har vid E gjort ramen tjock och gett den en svag inbuktning. Skruvavtryck långt ut i marginalen, oftast ej synligt på denna position.</p>	<p>Position 7 Grundtyp 2</p>  <p>Skraven har här gjort ett kraftigt avtryck som ofta kan ses helt.</p>	<p>Position 8 Grundtyp 3</p>  <p>Vänstra valörfältet har upptill en inåtriktat böjt färgpålägg.</p>	<p>Position 9 Grundtyp 4</p>  <p>Skruvavtryck utanför höger K.</p>  <p>Färgfläck i bottenfältet till vänster om skölden innanför Å.</p>	<p>Position 10 Grundtyp 5</p>  <p>Skruvavtryck utanför första R i vänster FRIMÄRKE.</p>
<p>Position 16 Grundtyp 6</p>  <p>Bågformat skruvinskrav vid högra F.</p>	<p>Position 17 Grundtyp 7</p>  <p>Bågformat skruvinskrav vid vänstra E ibland svagt avtryck i marginalen.</p> <p>Från januari 1866 syns en mycket smal repa i skölden från stora kronan och ner genom övre högra kronan.</p>	<p>Position 18 Grundtyp 8</p>  <p>Första högra R har en färgkula på stapeln upptill.</p>	<p>Position 19 Grundtyp 9</p>  <p>Spår efter skruven i form av inböjd ram och svagt avtryck vid högra FR.</p>  <p>Vit rektangulär figur över T samt vit fläck i vänstra vinkeln på T.</p>	<p>Position 20 Grundtyp 10</p>  <p>Spår efter skruven i form av inböjd ram och svagt avtryck vid vänster KE.</p>
<p>Position 26 Grundtyp 11</p>  <p>Bågformat skruvinskrav på högra ramen vid K.</p>  <p>Vänstra ramen bruten vid F.</p>	<p>Position 27 Grundtyp 12</p> <p>Pålägg upptill i övre högra hörnet. Skada på korset på kronan.</p>  <p>Svag inbuktning på vänster ram vid första R i FRIMÄRKE.</p>  <p>Kanten på högra valörfältet har en svag inbuktning vid 2:ans fot.</p>	<p>Position 28 Grundtyp 13</p>  <p>Ramen över S i SVERIGE är tjockare och ojämn.</p>	<p>Position 29 Grundtyp 14</p>  <p>Inskav och avtryck efter skruven vid högra E.</p>	<p>Position 30 Grundtyp 15</p>  <p>Svagt avtryck efter skruven utanför vänstra F, oftast utanför tandningen.</p>  <p>T i TOLF har ett vitt pålägg i högra vinkeln.</p>
<p>Position 36 Grundtyp 16</p>  <p>Små skador på övre högra kronan samt svagt brott på linjen under.</p>	<p>Position 37 Grundtyp 17</p>	<p>Position 38 Grundtyp 18</p>	<p>Position 39 Grundtyp 19</p>  <p>Liten ring ovanför övre högra kronan.</p>	<p>Position 40 Grundtyp 20</p> <p>Fotsteget</p>  <p>Två färgfläckar mellan I och G i SVERIGE som liknar ett skoavtryck. Skada och färgfläck på högra M.</p>  <p>Dessutom kraftigt pålägg i nedre högra hörnet (även pos 50).</p>
<p>Position 46 Grundtyp 21</p>  <p>Vid högra R finns en båge på ramen och avtryck efter skruven i marginalen. Oftast ej synligt trots nära ramen.</p>  <p>Båda nedre hörnen med färgpålägg.</p>	<p>Position 47 Grundtyp 22</p>  <p>Skraven har lämnat två fläckar i marginalen där den större p.g.a. centrerings ofta ej är synlig. Även en svag skada på ramen vid vänster K.</p>  <p>Ojämn utlöpare i nedre vänstra hörnet.</p>	<p>Position 48 Grundtyp 23</p>  <p>Utlöpare i nedre högra hörnet i något varierande form. Riktad neråt eller snett neråt.</p> <p>Detta är grundtypspelet som är väldigt tydligt i denna positionen.</p>	<p>Position 49 Grundtyp 24</p>  <p>Spår efter skruven som visar sig i form av en inböjning på högra ramen vid M.</p>	<p>Position 50 Grundtyp 25</p>  <p>Skraven har här gjort ett inskrav på vänstra ramen mellan Å och R.</p>  <p>Nedre högra hörnet med kraftigt pålägg till höger och lite ner till (även pos 40).</p> <p>Ofta fläckigt i högra textfältet.</p>

<p>Position 51 Grundtyp 16</p>  <p>Fläck på ettans fana i högra valörfältet</p>	<p>Position 52 Grundtyp 17</p>  <p>I nedre vänstra hörnet är trycket delvis ojämnt och suddigt, ser ut som ett moln</p>	<p>Position 53 Grundtyp 18</p>  <p>Vit fläck till vänster om nedre vänstra inrullningen på skölden</p>  <p>Ojämn vit fläck mellan T och O</p>	<p>Position 54 Grundtyp 19</p>  <p>Blå prick på E i ÖRE, endast i början av plåtens användning</p>	<p>Position 55 Grundtyp 20</p>  <p>Litet inhak i vänster ram vid andra R</p>  <p>S i SVERIGE skadat till höger nertill</p>
<p>Position 61 Grundtyp 21</p>	<p>Position 62 Grundtyp 22</p>  <p>Litet inskav i yttre ramen vid vänstra M i FRIMÄRKE</p>	<p>Position 63 Grundtyp 23</p>  <p>Färgfläck nertill på S som samflyter med valörfältet</p>	<p>Position 64 Grundtyp 24</p>	<p>Position 65 Grundtyp 25</p>  <p>Skruvskada på vänster ram mellan M och Å Varierar något i utseende</p>
<p>Position 71 Grundtyp 11</p>  <p>Svagt avtryck och inskav efter skruven vid höger Å</p>  <p>Inhak i vänster ram vid I</p>  <p>Linjen över nedre kronan bruten</p>	<p>Position 72 Grundtyp 12</p>  <p>Vänstra ramen har en svag inbuktning vid M och ett smalt brott vid Å</p>  <p>Brott på linjen över nedre kronan</p>	<p>Position 73 Grundtyp 13</p> <p>Färgfläck i bottenrycket innanför vänstra MÅ</p>	<p>Position 74 Grundtyp 14</p>  <p>Spår efter skruven i form av inhak i höger ram vid Å</p>	<p>Position 75 Grundtyp 15</p>  <p>Spår efter skruven i form av inböjd ram vid vänster Å</p>
<p>Position 81 Grundtyp 16</p>  <p>Andra R i högra FRIMÄRKE saknar fotstreck på vänstra stapeln</p>	<p>Position 82 Grundtyp 17</p>  <p>Övre konturen är något ojämnt tryckt över höger 12</p>	<p>Position 83 Grundtyp 18</p>   <p>Svag skada eller brott på övre ramen ovanför ER</p>	<p>Position 84 Grundtyp 19</p>  <p>Vit fläck i Ö</p>  <p>Från sent 1871 (oktober?) finns ett svagt inhak i höger ram vid F</p>	<p>Position 85 Grundtyp 20</p>  <p>Vit prick innan T i TOLF</p>
<p>Position 91 Grundtyp 21</p>  <p>Skruvavtryck utanför höger Å</p>  <p>Nedre vänster hörn kluvet</p>  <p>Inhak i ytterrampen vid vänster Å</p> <p>Vit prick nedanför T O i TOLF</p>	<p>Position 92 Grundtyp 22</p>  <p>Till vänster finns skruvavtryck i marginalen samt två skruvskador på ramen vid Å</p>  <p>Nedre vänstra hörnet med pålägg som framför allt syns som en neråt riktad spets</p>	<p>Position 93 Grundtyp 23</p>  <p>Nedåtriktat spetsigt pålägg i nedre högra hörnet</p> <p>Detta är grundtypspelet som har blivit extra stort i denna positionen</p>	<p>Position 94 Grundtyp 24</p>  <p>Skraven har här lämnat svaga spår Inskav på högra ramen mellan MÅ samt skruvavtryck som syns som ett tunt streck i marginalen</p>	<p>Position 95 Grundtyp 25</p>  <p>Stort skruvavtryck i vänster marginal Mycket svag inbuktning på ramen under vänster Å</p>

<p>Position 56 Grundtyp 1</p>  <p>Vänstra F är defekt/sammanflutet</p>  <p>Lodrätta stapeln på F i TOLF är tjock</p> <p>I början av plåtens användning kan även en svag spis i nedre vänstra hörnet synas samt ett svagt skruvavtryck utanför höger Å</p>	<p>Position 57 Grundtyp 2</p>  <p>Långt brott på linjen över nedre kronan samt litet brott på 4:e linjen nerifrån</p> <p>Skruvavtryck kan finnas vid vänster Å</p>	<p>Position 58 Grundtyp 3</p>  <p>Kort brott på linjen över nedre kronan</p>  <p>Färgprick på lodräta stapeln på första R i vänstra FRIMÄRKE</p>	<p>Position 59 Grundtyp 4</p>  <p>Långt brott på linjen över nedre kronan</p>  <p>Färgprick på vänstra ytterråmen vid M</p>	<p>Position 60 Grundtyp 5</p>  <p>Skruvavtryck utanför vänstra Å</p>  <p>Färgprick på övre råmen över R</p>
<p>Position 66 Grundtyp 6</p>  <p>Svag inbuktning i yttre råmen vid vänster K</p>	<p>Position 67 Grundtyp 7</p>  <p>Brott på linjen över nedre kronan som blir mer markant under perioden</p>  <p>Samflutna prickar i bottenfältet som bildar en fläck mellan K och skölden</p> <p>Efter 1870 syns ett skruvavtryck i marginalen utanför vänstra Å</p>	<p>Position 68 Grundtyp 8</p>  <p>Brott på linjen över nedre kronan. Brottet mellan de övre kronorna är ett grundtypsfel</p>  <p>2:an i högra 12 har ett missbildat fotstreck</p>	<p>Position 69 Grundtyp 9</p>  <p>Vänstra Å är något avtrubbat upptill</p>	<p>Position 70 Grundtyp 10</p>  <p>Litet inhak i ytterråmen vid högra M</p>
<p>Position 76 Grundtyp 11</p>	<p>Position 77 Grundtyp 12</p>  <p>Vänster ram med skada efter skruven vid Å</p>  <p>Även kort brott på linjen över nedersta kronan</p>	<p>Position 78 Grundtyp 13</p>  <p>Vit fläck med blå omringning under vänstra inrullningen utanför övre vänstra kronan</p>	<p>Position 79 Grundtyp 14</p>	<p>Position 80 Grundtyp 15</p>   <p>Inhak i ovanför 2:an i högra 12 Varierar något i storlek</p>
<p>Position 86 Grundtyp 16</p>  <p>Genom och under övre högra kronan går ett smalt vitt streck</p>	<p>Position 87 Grundtyp 17</p>	<p>Position 88 Grundtyp 18</p>  <p>Råmen ovanför I i SVERIGE har en inbuktning</p>  <p>Liten hake i högra valörfältet upptill</p>	<p>Position 89 Grundtyp 19</p>	<p>Position 90 Grundtyp 20</p> <p>Inhak mitt på konturlinjen mellan vänstra valörfältet och S i SVERIGE ???</p>
<p>Position 96 Grundtyp 21</p>  <p>Skruvavtryck utanför högra MÅ</p> <p>Inskavet på råmen vid MÅ Är ett grundtypsfel</p>	<p>Position 97 Grundtyp 22</p>  <p>Ofta ej synbart skruvavtryck utanför vänstra Å</p>  <p>Nedre vänstra marginalen ojämn och kraftigt utfluten</p>	<p>Position 98 Grundtyp 23</p>   <p>Hela nedre konturen är kraftigt utfluten. E i ÖRE med blå fläck upptill</p>	<p>Position 99 Grundtyp 24</p>  <p>Nedre konturen ojämn och suddigt utfluten från L i TOLF till högra hörnet</p>	<p>Position 100 Grundtyp 25</p>  <p>Litet inhak vid högra 2:an fot</p>  <p>Kraftigt brott på högra råmen vid FR</p>