

12 öre Vapentyp Plåt 6

Plåten användes till följande leveranser:

- 46 – 87 (2.10.1863 – 8.9.1866) med 1855 års tandningsverktyg i par med plåt 5
- 88 – 101 (5.10.1866 – 24.8.1867) med 1865 års tandningsverktyg i par med plåt 5
- 103 – 111 (10.10.1867 – 1.5.1868) med 1865 års tandningsverktyg i par med plåt 5

Utmärkande plåtfel för plåtarna 6 och 5 är skruvinskav och skruvavtryck på märkenas sidor (även provplåtarna). Detta beror på att skruvarna med vilka kvartsplåtarna skruvades fast var annorlunda placerade. På övriga plåtar var skruvarna placerade i hörnen mellan fyra märken, vilket gett avtrubbade hörn.

Pos 1 6 51 56	Pos 2 7 52 57	Pos 3 8 53 58	Pos 4 9 54 59	Pos 5 10 55 60
Pos 11 16 61 66	Pos 12 17 62 67	Pos 13 18 63 68	Pos 14 19 64 69	Pos 15 20 65 70
Pos 21 26 71 76	Pos 22 27 72 77	Pos 23 28 73 78	Pos 24 29 74 79	Pos 25 30 75 80
Pos 31 36 81 86	Pos 32 37 82 87	Pos 33 38 83 88	Pos 34 39 84 89	Pos 35 40 85 90
Pos 41 46 91 96	Pos 42 47 92 97	Pos 43 48 93 98	Pos 44 49 94 99	Pos 45 50 95 100

Skruvinskav och avtryck förekommer ofta men inte alltid i de positioner där skruvarna varit placerade.

Skruvinskaven är konstanta skador på ytterramen.

Skruvavtrycken är nästan helt konstanta och syns som streck eller "figurer" i marginalen mellan de märken där skruven varit placerad. Avtrycken är dock ibland svaga eller starka vilket t.ex. kan bero på lite respektive mycket färg eller mjukt respektive hård däckel (upplappningen under tryckplåten). Skruvavtrycken kan även ibland hamnat delvis eller helt utanför märkets tandning.

I position 53 finns från 1867 det välkända plåtfelet "utropstecknet".

I positionerna 96-100 finns från ca 1867 en mer eller mindre synlig spis genom hela nedre marginalen.

Nedan visas grundtypernas placering i kvartskartorna

1:a kvartskartan

Pos 1 Grtyp 16	Pos 2 Grtyp 17	Pos 3 Grtyp 18	Pos 4 Grtyp 19	Pos 5 Grtyp 20
Pos 11 Grtyp 21	Pos 12 Grtyp 22	Pos 13 Grtyp 23	Pos 14 Grtyp 24	Pos 15 Grtyp 25
Pos 21 Grtyp 1	Pos 22 Grtyp 2	Pos 23 Grtyp 3	Pos 24 Grtyp 4	Pos 25 Grtyp 5
Pos 31 Grtyp 6	Pos 32 Grtyp 7	Pos 33 Grtyp 8	Pos 34 Grtyp 9	Pos 35 Grtyp 10
Pos 41 Grtyp 11	Pos 42 Grtyp 12	Pos 43 Grtyp 13	Pos 44 Grtyp 14	Pos 45 Grtyp 15

2:a kvartskartan

Pos 6 Grtyp 1	Pos 7 Grtyp 2	Pos 8 Grtyp 3	Pos 9 Grtyp 4	Pos 10 Grtyp 5
Pos 16 Grtyp 6	Pos 17 Grtyp 7	Pos 18 Grtyp 8	Pos 19 Grtyp 9	Pos 20 Grtyp 10
Pos 26 Grtyp 1	Pos 27 Grtyp 2	Pos 28 Grtyp 3	Pos 29 Grtyp 4	Pos 30 Grtyp 5
Pos 36 Grtyp 6	Pos 37 Grtyp 7	Pos 38 Grtyp 8	Pos 39 Grtyp 9	Pos 40 Grtyp 10
Pos 46 Grtyp 11	Pos 47 Grtyp 12	Pos 48 Grtyp 13	Pos 49 Grtyp 14	Pos 50 Grtyp 15

3:e kvartskartan

Pos 51 Grtyp 1	Pos 52 Grtyp 2	Pos 53 Grtyp 3	Pos 54 Grtyp 4	Pos 55 Grtyp 5
Pos 61 Grtyp 6	Pos 62 Grtyp 7	Pos 63 Grtyp 8	Pos 64 Grtyp 9	Pos 65 Grtyp 10
Pos 71 Grtyp 11	Pos 72 Grtyp 12	Pos 73 Grtyp 13	Pos 74 Grtyp 14	Pos 75 Grtyp 15
Pos 81 Grtyp 16	Pos 82 Grtyp 17	Pos 83 Grtyp 18	Pos 84 Grtyp 19	Pos 85 Grtyp 20
Pos 91 Grtyp 21	Pos 92 Grtyp 22	Pos 93 Grtyp 23	Pos 94 Grtyp 24	Pos 95 Grtyp 25




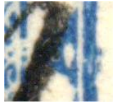










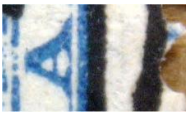


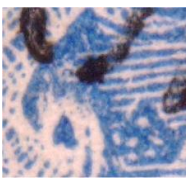
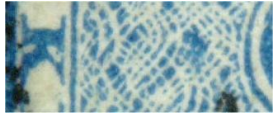



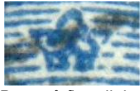
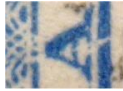


4:e kvartskartan



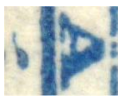




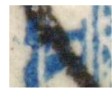
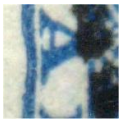
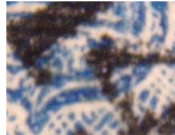

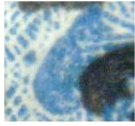






Pos 56 Grtyp 16	Pos 57 Grtyp 17	Pos 58 Grtyp 18	Pos 59 Grtyp 19	Pos 60 Grtyp 20
Pos 66 Grtyp 21	Pos 67 Grtyp 22	Pos 68 Grtyp 23	Pos 69 Grtyp 24	Pos 70 Grtyp 25
Pos 76 Grtyp 1	Pos 77 Grtyp 2	Pos 78 Grtyp 3	Pos 79 Grtyp 4	Pos 80 Grtyp 5
Pos 86 Grtyp 6	Pos 87 Grtyp 7	Pos 88 Grtyp 8	Pos 89 Grtyp 9	Pos 90 Grtyp 10
Pos 96 Grtyp 11	Pos 97 Grtyp 12	Pos 98 Grtyp 13	Pos 99 Grtyp 14	Pos 100 Grtyp 15







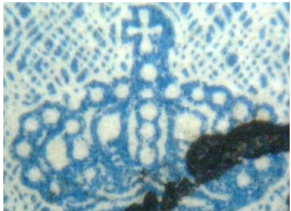










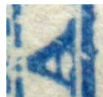

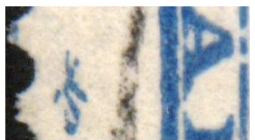


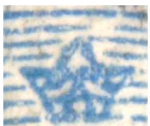






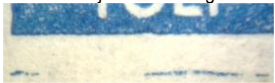


Källor:

Förklaringarna om positionernas plåtfel bygger på Millhagen och Stavenows arbete (Svensk Frimärksfakta 2:1 utgiven av SFF 1995) samt egna observationer och åsikter.

<p>Position 1 Grundtyp 16</p>  <p>Svag inbuktning på ramen ovanför V i SVERIGE</p> <p>Ibland även streck eller punkt i marginalen i övre vänstra hörnet</p>	<p>Position 2 Grundtyp 17</p>  <p>I bottentrycket mellan skölden och Ö i ÖRE har några linjer flutit samman och bildat en böjd linje</p>	<p>Position 3 Grundtyp 18</p>	<p>Position 4 Grundtyp 19</p> <p>Högra ytterramenramen har</p>  <p>En förtjockning på insidan vid E</p>  <p>Kraftigt skruvinskav vid M samt inhak vid I</p>	<p>Position 5 Grundtyp 20</p>
<p>Position 11 Grundtyp 21</p>  <p>Utlöpare i övre vänstra hörnet</p>  <p>Grundtypsfelet vid högra MÄ är förstärkt av ett inhak innifrån vid Ä</p> <p>Även avtryck i marginalen om centrerings tillåter</p>	<p>Position 12 Grundtyp 22</p>  <p>Skruvinskav i vänstra ramlinjen vid MÄ</p> <p>Även avtryck i marginalen om centrerings tillåter</p>	<p>Position 13 Grundtyp 23</p>  <p>Högra F är något skadat upptill</p> <p>Konturen mellan F och nedre textfältet är ojämn</p>	<p>Position 14 Grundtyp 24</p>  <p>Skruvavtryck långt ut i högra marginalen utanför MÄ</p>	<p>Position 15 Grundtyp 25</p>  <p>Skruvavtryck i vänstra marginalen utanför Ä</p>
<p>Position 21 Grundtyp 1</p>  <p>Blå prick i marginalen utanför högra valörfältet</p>	<p>Position 22 Grundtyp 2</p>  <p>Svagt skruvinskav på vänstra ramen vid Ä</p>	<p>Position 23 Grundtyp 3</p>  <p>Blå prick på övre konturen till vänstra valörfältet</p>	<p>Position 24 Grundtyp 4</p>  <p>Svag repa eller brott på höger ytterram vid M</p>  <p>En grad i övre högra hörnet</p>	<p>Position 25 Grundtyp 5</p>  <p>Blå fläck nertill höger på R i ÖRE</p>
<p>Position 31 Grundtyp 6</p> <p>Svagt brott på ramlinjen under IG i SVERIGE</p>	<p>Position 32 Grundtyp 7</p>	<p>Position 33 Grundtyp 8</p>  <p>Fläck snett ovanför E i ÖRE</p>	<p>Position 34 Grundtyp 9</p>  <p>S i SVERIGE har en vit fläck nertill</p>	<p>Position 35 Grundtyp 10</p>  <p>Färgfläck i bottenfältet innanför högra KE</p>
<p>Position 41 Grundtyp 11</p>  <p>Svagt skruvinskav vid högra Ä</p>	<p>Position 42 Grundtyp 12</p>  <p>Svagt skruvinskav vid vänstra M</p>	<p>Position 43 Grundtyp 13</p>	<p>Position 44 Grundtyp 14</p>	<p>Position 45 Grundtyp 15</p>

<p>Position 6 Grundtyp 1</p>  <p>Svagt brott på linjen över nedre kronan</p> <p>Svagt skruvinskav vid högra Å samt skruvavskav i marginalen</p> <p>Övre konturen lutar av nedåt höger vilket ger skenet av en sned märkesbild</p> <p>Tvärstrecket på G är i början av plåtens användning kort</p>	<p>Position 7 Grundtyp 2</p>  <p>Svagt inskav på vänster ram samt avtryck efter skruven i marginalen</p> <p>Svagt brott på linjen över nedre kronan?</p>	<p>Position 8 Grundtyp 3</p>	<p>Position 9 Grundtyp 4</p>  <p>Kort tvärstreck på G i SVERIGE</p>  <p>Svag skada efter skruven på höger ram vid Å</p>	<p>Position 10 Grundtyp 5</p>  <p>Skruvavtryck utanför vänstra Å</p> <p>Övre konturen lutar uppåt mot höger hörn vilket ger skenet av en sned märkesbild</p>
<p>Position 16 Grundtyp 6</p>  <p>Brott på linjen över nedre kronan</p>	<p>Position 17 Grundtyp 7</p>  <p>Första R i högra FRIMÄRKE något skadat upptill</p>  <p>Svagt inskav på vänstra ramen vid Å</p>	<p>Position 18 Grundtyp 8</p>	<p>Position 19 Grundtyp 9</p>	<p>Position 20 Grundtyp 10</p>  <p>Skruvinskav på vänstra ramen mellan MÅ</p>
<p>Position 26 Grundtyp 1</p>  <p>Skruvinskav på högra ramen vid M</p>  <p>Flera små inhak i vänster ram kan ibland synas t.o.m. 1866/67. T.ex. vid K och första R</p>	<p>Position 27 Grundtyp 2</p>  <p>Första E:et i SVERIGE har ett färgpålägg upptill</p>  <p>Ett kort streck på vänstra ytterrampen vid M</p>	<p>Position 28 Grundtyp 3</p>  <p>På sista E:et i SVERIGE är mittstrecket förlängt uppåt = grundtypsfel</p>	<p>Position 29 Grundtyp 4</p>  <p>Spår efter skruven i form av ett avtryck i högra marginalen utanför Å</p>	<p>Position 30 Grundtyp 5</p>  <p>Kommatecken i marginalen utanför högra valörfältet</p>  <p>Skruvavtryck utanför vänstra M Mer eller mindre synligt beroende på märkets centrerung</p>
<p>Position 36 Grundtyp 6</p> <p>Inhak i övre ytterrampen ovanför I i SVERIGE, detta är ett ej konstant grundtypsfel som är mycket markant i början av plåtens användning</p>	<p>Position 37 Grundtyp 7</p>	<p>Position 38 Grundtyp 8</p>	<p>Position 39 Grundtyp 9</p>  <p>Färgfläck omgiven av vit sky i sköldens vänstra övre inrullning</p>	<p>Position 40 Grundtyp 10</p>  <p>Färgfläck i bottenfältet mellan vänstra K och skölden</p>
<p>Position 46 Grundtyp 11</p>  <p>Färgpålägg i övre vänstra hörnet</p>	<p>Position 47 Grundtyp 12</p>  <p>Svagt skruvinskav i vänstra ramen</p>  <p>Brott på linjerna till höger om sköldens nedre högra inrullning, tillfälligt fel? Finns på flera positioner</p>	<p>Position 48 Grundtyp 13</p>  <p>Brott på flera linjer till höger om nedre kronan</p>	<p>Position 49 Grundtyp 14</p>  <p>Repa genom högra ytterrampen och Å</p>	<p>Position 50 Grundtyp 15</p>  <p>Ojämnt skruvinskav på vänstra ramen vid M</p>  <p>Färgsudd/moln i bottenfältet innanför högra FRIMÄRKE, ofta är även högra ytterrampen något utfluten</p>

<p>Position 51 Grundtyp 1</p>  <p>Blå prick omgiven av en svag vit prick till vänster om T i TOLF</p>	<p>Position 52 Grundtyp 2</p>	<p>Position 53 Grundtyp 3 Utropstecknet</p>  <p>Vit prick ovanför O i TOLF och sedan en vit repa genom hela märkesbilden Finns från mitten av 1867 och framåt</p>	<p>Position 54 Grundtyp 4</p>	<p>Position 55 Grundtyp 5</p>  <p>Skruvavtryck utanför vänster A, liknar ett upp och ner vänt kommatecken</p>  <p>Linjen över nedre kronan har ett brott</p> <p>Punkt i övre ramlinjen över första E:et, som försvinner i slutet av plåtens användning.</p>
<p>Position 61 Grundtyp 6</p>	<p>Position 62 Grundtyp 7</p>	<p>Position 63 Grundtyp 8</p> <p>Brott på sköldens mittlinje</p>	<p>Position 64 Grundtyp 9</p>  <p>Två färgprickar sammanbinder två linjer mellan de övre kronorna Den högra av de båda prickarna är ett grundtypsfel</p>	<p>Position 65 Grundtyp 10</p>  <p>Högra ramen har vid F ett inhak</p>
<p>Position 71 Grundtyp 11</p>  <p>Skadad ram efter skruven vid högra M samt litet avtryck</p>  <p>Inhak i vänstra ramen vid andra R</p> <p>Under 1866 finns ett litet lodrätt streck i nedre vänstra marginalen</p>	<p>Position 72 Grundtyp 12</p>  <p>Skruvinskav i vänstra ramen vid Ä</p>	<p>Position 73 Grundtyp 13</p>  <p>Blå fläck omgiven av vitt i nedre högra hörnet av skölden (här delvis skymd av stämpel)</p>	<p>Position 74 Grundtyp 14</p>  <p>Spår efter skruven syns här i form av både inskav på ramen samt avtryck i marginalen vid högra MÄ</p>	<p>Position 75 Grundtyp 15</p>  <p>Blå färgprick i bottentrycket till vänster om sköldens övre högra inrullning</p> <p>Skruvavtryck i vänstra marginalen utanför AR, ofta ej synligt p.g.a. positionens centrering</p>
<p>Position 81 Grundtyp 16</p>  <p>Färgpålägg i nertill på S i SVERIGE</p> <p>Under 1866 kan det lodräta strecket från pos 71 här förekomma i övre vänstra marginalen. Ett liknande streck kan även finnas i nedre vänstra marginalen under 1866</p>	<p>Position 82 Grundtyp 17</p>	<p>Position 83 Grundtyp 18</p>	<p>Position 84 Grundtyp 19</p>	<p>Position 85 Grundtyp 20</p>  <p>Flera blå fläckar i bottentrycket under IG i SVERIGE</p>  <p>Blå fläck på vänstra stapeln på V i SVERIGE</p>
<p>Position 91 Grundtyp 21</p> <p>Färgsudd vid bokstäverna i vänstra FRIMÄRKE?</p>	<p>Position 92 Grundtyp 22</p>  <p>Skruvinskav på vänstra ramen vid Ä</p>	<p>Position 93 Grundtyp 23</p>	<p>Position 94 Grundtyp 24</p>  <p>Skruvinskav och skruvavtryck vid högra MÄ</p>	<p>Position 95 Grundtyp 25</p>  <p>Nedre delen av högra ramen är kraftigt tryckt</p>

<p>Position 56 Grundtyp 16</p>  <p>Oftast en blå fläck i övre vänstra hörnet</p> <p>Skruvavtryck i högra marginalen utanför ÅR, ofta inte synligt p.g.a. positionens centrering</p>	<p>Position 57 Grundtyp 17</p>  <p>Skruvavtryck utanför vänstra M Det övre kort och det nedre långt, på bilden avbrutet av tandningen</p>	<p>Position 58 Grundtyp 18</p>  <p>Under 1866 finns en ojämn blå linje i övre marginalen från valörfältet till första E</p>	<p>Position 59 Grundtyp 19</p>  <p>Skruvinskav på höger ytterram vid Å</p> <p>Även en repa genom ÅR och den inre ramen</p>	<p>Position 60 Grundtyp 20</p>  <p>E i ÖRE har ett litet vitt pålägg i nedre inre vinkeln</p>  <p>Vänstra ramen har ett svagt skruvinskav vid M</p>
<p>Position 66 Grundtyp 21</p>  <p>Tredje pärlan till vänster räknat från mitten är öppen upptill Den öppna pärlan till höger finns på alla positioner</p>	<p>Position 67 Grundtyp 22</p>  <p>Vänstra ramen har ett svagt skruvinskav vid MÅ</p>  <p>Oftast ett svagt brott på linjen över nedre kronan</p>	<p>Position 68 Grundtyp 23</p>  <p>Litet brott på linjen över nedre kronan</p>	<p>Position 69 Grundtyp 24</p>	<p>Position 70 Grundtyp 25</p>  <p>Högra ramen är fram för allt från M och neråt ojämnt och kraftigt tryckt</p>
<p>Position 76 Grundtyp 1</p>  <p>Brott på linjen över nedre kronan</p> <p>Nedre vänstra hörnet stukat?</p> <p>Inhak i vänstra ytterramen vid första R och K?</p>	<p>Position 77 Grundtyp 2</p>  <p>Färgprick i marginalen ovanför R G med kort tvärstreck</p>  <p>Litet brott på linjen över nedre kronan</p> <p>Obetydligt bott på vänster ram vid M?</p>	<p>Position 78 Grundtyp 3</p>  <p>Kort tvärstreck på G i SVERIGE</p>  <p>Brott på linjen över nedre kronan</p>	<p>Position 79 Grundtyp 4</p>  <p>Skruvavtryck utanför högra M</p>  <p>Vit repa genom högra Å</p>  <p>Färgprick utanför övre högra hömet</p>	<p>Position 80 Grundtyp 5</p>  <p>Skruvavtryck utanför vänstra ÅR</p>  <p>Övre konturen lutar något uppåt höger, ibland även färgprick i marginalen</p>
<p>Position 86 Grundtyp 6</p> <p>Brott på linjen över nedre kronan</p>	<p>Position 87 Grundtyp 7</p>  <p>Tvärstrecket på G i SVERIGE något avkortat</p> <p>Brott på linjen över nedre kronan</p>	<p>Position 88 Grundtyp 8</p>  <p>Brott på linjen ovanför nedre kronan i skölden</p>	<p>Position 89 Grundtyp 9</p>  <p>Färgfläck mellan de båda övre kronorna i skölden Detta är ett grundtypsfel</p>	<p>Position 90 Grundtyp 10</p>  <p>F i TOLF har ett vitt pålägg på lodräta stapeln</p> <p>På första E i SVERIGE är fotstrecket avkortat till vänster?</p>
<p>Position 96 Grundtyp 11</p>  <p>I höger ram finns inskav vid I och Å Det vid I är kraftigt medan det vid Å är svagt</p> <p>I slutet av perioden syns ofta en tunn blå ojämn linje genom hela nedre marginalen</p>	<p>Position 97 Grundtyp 12</p>  <p>Tydligt bågformat skruvinskav på vänster ram vid MÅ</p>  <p>Från 1866 syns en ojämn tunn blå linje i nedre marginalen</p>	<p>Position 98 Grundtyp 13</p>  <p>Från 1864 är nedre konturen ojämn och med inskav till höger om E i ÖRE samt vid O i TOLF Från 1867 finns även en ojämn tunn blå linje i nedre marginalen</p> 	<p>Position 99 Grundtyp 14</p> <p>Nedre konturen ojämn</p> <p>Från 1867 finns ibland en ojämn tunn blå linje i nedre marginalen</p>	<p>Position 100 Grundtyp 15</p>  <p>Vänster ram med bågformat skruvinskav vid MÅ samt svagt avtryck i marginalen</p> <p>Nedre konturen är ojämn?</p>  <p>Från 1867 finns ibland en ojämn tunn blå linje i nedre marginalen</p>